

Dezyderio Gusta

/ Art Director

—
2 av. de Général de Gaulle
92250 La Garenne-Colombes
FRANCE

T. +33 (0)6 47 71 34 30

hello@dezyderio.fr

/ Portfolio
www.dezyderio.fr

/ Blogs
flash-gordon-zola.blogspot.com
dezyderio.blogspot.com

/ Réseaux sociaux
facebook.com/dezyderio
xing.com/profile/dezyderio_gusta
viadeo.fr/profile/dezyderio.gusta
linkedin.com/in/dezyderio

À propos

Né en 1980 à Wroclaw en Pologne, de nationalité allemande, je vis et travaille à Paris.

J'assure une direction artistique transversale incluant toutes les disciplines de la communication intégrée : l'identité visuelle et son territoire graphique, l'édition corporate, la communication culturelle, les systèmes d'orientation, le design graphique ainsi que les solutions de toute problématique de cohabitation d'éléments graphiques et typographiques dans des espaces bi- ou tri- dimensionnels.

Expérience professionnelle

- 2008 **Directeur artistique senior chez W&Cie** - www.wcie.fr
/Chargé des projets Peugeot, Direct Assurances, Casino, Havas Design+
- 2008 **Directeur artistique chez Jung von Matt/Neckar** - www.jvm-neckar.de
/Chargé des projets Mercedes et Bosch.
- 2007 **Directeur artistique chez Werbewelt** - www.werbewelt.de
/Repositionnement de la marque Steiff sur le marché en tant que marque de luxe & création de la nouvelle identité visuelle et corporative de la marque.
- 2003 **Designer graphique indépendant chez Polymago** - www.polymago.fr
/Chargé des projets du Festival international des Scénaristes, de Versailles-Spectacles, de la Géode ou encore du Musée du quai Branly.
- 2002 **Designer graphique indépendant**
/Clients : l'Institut Polonais/Paris, l'École d'Arts de Paris-Cergy, Festival international cinématographique "Signes de Nuit", "La Presse" (Journal quotidien à Montréal).
- 2001 **Stagiaire graphiste chez Extreme Design** - www.extreme.fr
- 1997 **Stagiaire graphiste chez Medienwerk** - www.medienwerk.de

Formation

- 2000 **ENSAPC / École Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy**
/Projet de fin de diplôme: "Working Class Heroes", série de photographies d'ouvriers du Havre. Projet sous la tutelle de Jean-Christophe Mazur, B.Borgerau et Tadeusz Lewandowski.
- 1999 **EPSAA / École Professionnelle Supérieure d'Arts Graphiques et d'Architecture.**
- 1998 **Atelier de Sèvres / Atelier préparatoire au écoles supérieurs d'art**

Expositions, Publications & Récompenses

- 2009 **20 ans de graphisme en France** / Exposition au festival international de l'affiche à Chaumont
My Monkey, My Network / Exposition collective à l'espace "my monkey" à Nancy
- 2008 **Red Dot Design Award** / Pour le packaging réalisé pour la marque Steiff
Concours international de l'affiche et du graphisme à Chaumont / Sélection officielle
- 2007 **Concours international de l'affiche et du graphisme à Chaumont** / Sélection officielle
- 2006 **Concours international de l'affiche et du graphisme à Chaumont** / Sélection officielle
Biennale de l'affiche de Varsovie / Sélection officielle
- 2003 **Face à Face** / Exposition collective au Bateau Lavoir
100^e anniversaire de Witold Gombrowicz / Exposition collective d'affiches à l'Institut culturel Polonais à Paris.